



Πρόγραμμα
Νότιο Αιγαίο 2021 - 2027



10 Ιανουαρίου 2025

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ψηφιακή περιήγηση της Ερμούπολης μέσα από το λογοτεχνικό και ερευνητικό έργο του Μάνου Ελευθερίου, με χρηματοδότηση από ευρωπαϊκούς πόρους της Περιφέρειας

Ο Περιφερειάρχης Γιώργος Χατζημάρκος υπέγραψε την απόφαση ένταξης του έργου στο Πρόγραμμα «Νότιο Αιγαίο» 2021 - 2027

Με σκοπό τη δημιουργία ενός ψηφιακού εργαλείου περιήγησης και ξενάγησης στην Ερμούπολη, από την νεοκλασική περίοδο έως τα νεότερα χρόνια, με επίκεντρο τη ζωή και το έργο μιας εμβληματικής προσωπικότητας για το νησί, του σπουδαίου ποιητή και λογοτέχνη Μάνου Ελευθερίου, ο Περιφερειάρχης Νοτίου Αιγαίου **Γιώργος Χατζημάρκος** υπέγραψε την απόφαση ένταξης του έργου «Ψηφιακή περιήγηση Ερμούπολης μέσα από το λογοτεχνικό και ερευνητικό έργο του Μάνου Ελευθερίου» στο Πρόγραμμα «Νότιο Αιγαίο» 2021-2027 με τη συγχρηματοδότηση του **Ευρωπαϊκού Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης**.

Ο προϋπολογισμός του έργου και η συγχρηματοδοτούμενη δημόσια δαπάνη ανέρχονται σε **300.000,00** ευρώ.

Αντικείμενο του έργου είναι η δημιουργία Διαδικτυακής Ψηφιακής Περιήγησης της Ερμούπολης, μέσα από το λογοτεχνικό και ερευνητικό έργο του Μάνου Ελευθερίου. Ειδικότερα, θα δημιουργηθεί ψηφιακό εργαλείο περιήγησης και ξενάγησης από τη δημιουργία της νεοκλασικής πόλης έως τα νεότερα χρόνια, με κεντρικό πυρήνα της ψηφιακής δράσης τη ζωή και το έργο του Συριανού ποιητή και λογοτέχνη, ο οποίος είναι ένας από τους σημαντικότερους και πιο αγαπημένους στιχουργούς του ελληνικού τραγουδιού, σε συνδυασμό με την αξιοποίηση της ψηφιακής οπτικοακουστικής τεχνολογίας, της επαυξημένης πραγματικότητας, των τρισδιάστατων αναπαραστάσεων και της τεχνητής νοημοσύνης στην παρουσίαση του πολιτισμού και την ανάδειξη των μνημείων ενός τόπου.

Ευρύτερος στόχος είναι η ψηφιακή σύνδεση άυλων πολιτιστικών πόρων (ιστορία, μουσική, λογοτεχνία κ.ά.) με τον τόπο της Ερμούπολης και με την υλική πολιτιστική της φυσιογνωμία, δίνοντας μία συνέχεια στην εμπειρία του επισκέπτη: από τα αρχιτεκτονικά μνημεία, τον τόπο και τον χώρο, στην ιστορία, τη μουσική, τα κείμενα και το πάθος του Μάνου Ελευθερίου για την Ερμούπολη.

Ειδικότερα, το έργο περιλαμβάνει:

- 1: Συλλογή και Τεκμηρίωση Υλικού
- 2: Ψηφιοποίηση και ψηφιακή επεξεργασία υλικού (Φωτογραφίες, βίντεο, χάρτες, ηχητικές ξεναγήσεις κ.α.)
- 3: Δημιουργία ψηφιακών τρισδιάστατων μοντέλων 6 επιλεγμένων κτιρίων
- 4: Ψηφιακή Βάση Δεδομένων - Ψηφιακό Αποθετήριο
- 5: Δημιουργία Διαδραστικής Διαδικτυακής πύλης
- 6: Δημιουργία ψηφιακής εκπαιδευτικής εφαρμογής
- 7: Δημιουργία εφαρμογής περιήγησης / ξενάγησης με ηχητική ξενάγηση
- 8: Υποεφαρμογή περιήγησης με την χρήση στοιχείων επαυξημένης πραγματικότητας
- 9: Δημιουργία chatbot Τεχνητής Νοημοσύνης (Ψηφιακός Ξεναγός)
- 10: Ψηφιακή σήμανση σημείων ενδιαφέροντος
- 11: Μεταφράσεις κειμένων από τα Ελληνικά σε 2 γλώσσες (Αγγλικά - Γαλλικά)
- 12: Εκπαίδευση προσωπικού – πιλοτική λειτουργία
- 13: Δράσεις δημοσιότητας (ημερίδα, εργαστήριο crowdsourcing, web marketing)

Ως ημερομηνία έναρξης της Πράξης ορίζεται η **02/06/2025** και λήξης η **30/06/2027**.

Δικαιούχος του έργου είναι ο **Δήμος Σύρου Ερμούπολης**.

Το Γραφείο Τύπου

